

MEMORIAL TO THE VICTIMS OF FORTRESS EUROPE, POLICE BRUTALITY AND INSTITUTIONAL RACISM

As refugees we witnessed the starvation, drowning and deaths of many of our friends and family members. Some of us were raped, some of us were sold into slavery and forced labour in the migration route countries. They never had the chance to be given a befitting burial and even in their deaths, they were denied their human dignity. In the public and media, our friends and family members are only referred to as mere numbers. Just as many lives are being lost at the European borders, so are countless lives of Blacks and People of Colour being lost due to institutional racism and police brutality in mainland Europe. With this festival we want to inform and raise the awareness about the humanitarian crisis that is taking place. It is to commemorate the African lives lost on the way to Europe and the lives of the victims of police brutality and institutional racism, and to symbolically give them a befitting and dignifying farewell. At the same time, we celebrate the lives of those of us here who are surviving the brutality of this system. Therefore, the highlight of the Festival besides talks and discussions will be an African cultural Street Parade and Performance.

GEDENKEN AN DIE OPFER DER FESTUNG EUROPA, VON POLIZEIBRUTALITÄT UND INSTITUTIONELLEM RASSISMUS

Als Geflüchtete haben wir miterlebt, wie unsere Freund*innen und Familienmitglieder verhungert, ertrunken und gestorben sind. Einige von uns wurden vergewaltigt, einige wurden auf der Migrationsroute in Sklaverei und Zwangsarbeit verkauft. Sie hatten nie die Chance, ein würdiges Begräbnis zu bekommen selbst im Tod wurde ihnen ihre Menschenwürde verwehrt. In der Öffentlichkeit werden sie nur als bloße Nummern bezeichnet. So wie an den europäischen Grenzen viele Leben verloren gehen, so gehen auch auf dem europäischen Festland unzählige Leben von Schwarzen Menschen und People of Colour durch institutionellen Rassismus und Polizeibrutalität verloren. Mit diesem Festival wollen wir informieren und das Bewusstsein wecken für die humanitäre Krise, die sich hier abspielt. Wir wollen den auf dem Weg nach Europa verlorenen afrikanischen Menschen und den Opfern von Polizeibrutalität und institutionellem Rassismus gedenken und ihnen symbolisch einen würdigen Abschied bereiten. Gleichzeitig feiern wir das Leben derjenigen von uns hier, die die Brutalität dieses Systems überleben. Daher wird der Höhepunkt des Festivals neben Vorträgen und Diskussionen eine afrikanisch-kulturelle Straßenparade und Performance sein.

DO/THU 15. JUL. ✖ 6 PM / 18:00 UHR ARENA IM SCHLACHTHOF, BREMEN

COLONIAL BORDERS & AFRICAN RENAISSANCE // KOLONIALE GRENZEN UND AFRIKANISCHE RENAISSANCE

In the Berlin conference of 1884/85, European colonisers who had earlier invaded the African continent formalized the arbitrarily carved borders into European colonial territories. In the process, previously independent African nations, kingdoms and peoples were either torn apart or forced to become part of this new European cartography in Africa. These artificially constructed borders which in many cases forced different peoples to live together without any consultation were meant to serve colonial economic and political interests by facilitating the easy exploitation of the continent and its people without limit. Till today, these borders remain the defining political features of the continent. Unfortunately, these borders, along with the system of divide and rule that the colonialists brought with them have also been the source of countless civil wars throughout the continent. However, there is an intensifying consciousness of Africans to overcome these problems by exploring alternatives to these colonial borders and arrangements. What are these alternatives and how do they fit into African Renaissance?

In der Berliner Konferenz 1884/85 legten die europäischen Kolonialist*innen die von ihnen willkürlich gezogenen Grenzen als europäische Kolonialgebiete vertraglich fest. Dabei wurden weder Vertretungen noch die Bevölkerungen der afrikanischen Länder einbezogen. In diesem Prozess wurden zuvor unabhängige afrikanische Nationen, Königreiche und Bevölkerungsgruppen auseinandergerissen oder gezwungen, zusammen zu leben und Teil der europäischen Kartographie von Afrika zu werden. Diese künstlich errichteten Grenzen dienten allein kolonialen, wirtschaftlichen und politischen Interessen und ermöglichten eine grenzenlose Ausbeutung des Kontinents und seiner Bevölkerung. Bis heute bestimmen diese Grenzen zusammen mit dem von den Kolonialist*innen eingeführten System von Teilen und Herrschen die politische und wirtschaftliche Situation. Sie sind Ursache unzähliger Bürgerkriege auf dem Kontinent. Inzwischen gibt es jedoch ein wachsendes Bewusstsein der afrikanischen Bevölkerung, diese Probleme zu überwinden, indem sie nach Alternativen zu kolonialen Grenzen und Arrangements suchen. Was sind diese Alternativen und wie passen sie in die afrikanische Renaissance?

SPEAKERS/REFERENT*INNEN

- ✖ **Mbolo Yufanyi, Black Community Organiser, Berlin**
- ✖ **Mazi Gaius Godspower, Indigenous People of Biafra e.V.**

MODERATION

- ✖ **Sunny Omwonyeke, Bremen Empowerment Project**

DO/THU 22. JUL. ✖ 6 PM / 18:00 UHR FINDORFFSTRASSE 14A, BREMEN

POLICE BRUTALITY AND ACCOUNTABILITY INITIATIVES // INITIATIVEN GEGEN POLIZEIBRUTALITÄT – FÜR OFFENLEGUNG UND RECHENSCHAFTSPFLICHT

The summer of 2020 saw a sustained wave of protests worldwide against police brutality following the brutal murder of George Floyd in the United States. Led by the Black Lives Matter movement, these protests also took place in many cities in Germany and drew renewed attention to the age-long problem of police violence and extra judicial killings in Germany. Since the last couple of decades, many Blacks and People of Colour have met their deaths at the hands of German authorities and institutions, if not directly shot and killed by the Police for no verifiable reasons. Excessive institutional violence and even killings routinely go unpunished as public prosecutors are a partisan structural entity within the systemic racism of state suppressing accountability by any means possible. The assurance of impunity on the part of the police and other authorities or institutions ensures and even encourages the continuity of racist police and other institutionalized violence including its deadly consequences. In April 2019 Tonou Mbobda was restrained and killed at the UKE-Hospital of Hamburg by unsupervised security agents, in August 2019 Aman Alizada was shot and killed by the Police of Stade, in June 2020, Mohammed Idrissi was shot and killed by the Police in Bremen and in March this year in Delmenhorst, 19 years old Qosay Khalaf was arrested in a public park, beaten and pepper-sprayed into coma. He died in the police cell. Why do Blacks and People of Colour again and again have to be victims of police brutality and institutionalized violence and what needs to be done to hold culprits accountable?

Im Sommer 2020 gab es nach dem brutalen Mord an George Floyd in den USA weltweit eine anhaltende Welle von Protesten gegen Polizeibrutalität. Angeführt von der "Black Lives Matter"-Bewegung fanden diese Proteste auch in vielen deutschen Städten statt und lenkten die Aufmerksamkeit erneut auf das seit Jahren bestehende Problem von Polizeigewalt und extrajudiziellen Tötungen in Deutschland. In den letzten Jahrzehnten sind viele Schwarze Menschen und People of Colour in deutschen Behörden und Institutionen zu Tode gekommen, wenn nicht sogar direkt von der Polizei ohne nachweisbare Gründe erschossen und getötet worden. Exzessive institutionelle Gewalt und Tötungen bleiben jedoch routinemäßig ungestraft, da Staatsanwälte eine parteiische Struktureinheit innerhalb des systemischen Rassismus des Staates sind, der die Rechenschaftspflicht unterdrückt. Die

Zusicherung von Straffreiheit seitens der Polizei und anderer Behörden und Institutionen sichert und fördert dabei die Kontinuität rassistischer, polizeilicher und anderer institutionalisierter Gewalt einschließlich ihrer tödlichen Folgen. Im April 2019 wurde Tonou Mbobda im UKE-Krankenhaus Hamburg von unbeaufsichtigten Sicherheitskräften gefesselt und getötet, im August 2019 wurde Aman Alizada von der Polizei in Stade erschossen, im Juni 2020 wurde Mohammed Idrissi in Bremen von der Polizei erschossen und im März dieses Jahres wurde in Delmenhorst der 19-jährige Qosay Khalaf in einem öffentlichen Park festgenommen, geschlagen, mit Pfefferspray ins Koma gesprüht. Er verstarb in der Polizeizelle. Warum müssen Schwarze Menschen und People of Colour immer wieder Opfer von Polizeibrutalität und institutionalisierter Gewalt werden und was muss getan werden, um die Täter zur Verantwortung zu ziehen?

SPEAKERS/REFERENT*INNEN

- ✖ **Gundula Oerter, Initiative in Gedenken an Laye-Alama Condé, Bremen**
- ✖ **Sista Oloruntoyin, Black Community Coalition for Justice and Self-Defence, Hamburg**

STATEMENT

- ✖ **Barsan Mehdi, Initiative in Erinnerung an Qosay, Delmenhorst**

MODERATION

- ✖ **Brother Mwayemudza, Black Community Coalition for Justice and Self-Defence, Hamburg**

DO/THU 5. AUG. ✖ 6 PM / 18:00 UHR ARENA IM SCHLACHTHOF, BREMEN

AFRICAN DICTATORS AND FRONTX: EUROPEAN GATEKEEPERS AND THEIR CONSEQUENCES ON MIGRATION ROUTES // AFRIKANISCHE DIKTATOR*INNEN UND FRONTX: EUROPÄISCHE GATEKEEPER UND DIE MIGRATIONSROUTEN

Since the last couple of decades, the European Union has steadily expanded its external borders for the purpose of migration control into the heartland of Africa. They have mobilized and coerced African leaders, including authoritarians in countries that form part of the mi-

15. & 22. JUL., 5. – 7. AUG. FESTIVAL OF REMEMBRANCE AND CELEBRATION OF LIFE // FEST DES GEDENKENS UND FEIER DES LEBENS

Discussions, Talks, StreetParade, Spoken Word
Performances, Music // Podiumsdiskussionen,
Gespräche, Straßenparade, Spoken Word, Musik

ORGANIZED BY / ORGANISIERT VON
**BREMEN SOLIDARITY CENTRE (BRESOC) E.V. &
THE INDIGENOUS PEOPLE OF BIAFRA (IPOB)**
<https://bresoc.org>

gration route to Europe to act in concert with FRONTEX; the European Border Agency as EU Gatekeepers. Accordingly, there are weekly mass deportations of West African citizens from Algeria to Niger. The EU funds Libyan Paramilitary troops who are responsible for gross human rights violation in migration-detention Camps in Libya including forced labour and slave markets where Black Africans migrating to Europe have been sold. The Sahara Desert has become one massive graveyard while many more migrants are deliberately left to drown in the Mediterranean Sea. European countries abandon their responsibility to rescue those in distress on the high Sea while private individuals and NGOs who try to rescue them are criminalized and persecuted. Given the historic migration from Europe, the question is: Why has migration suddenly become a crime and what is the role of racism in the European border regime and policies?

Seit den letzten Jahrzehnten hat die Europäische Union ihre Außengrenzen zum Zweck der Migrationskontrolle stetig in das Innere des afrikanischen Kontinents ausgedehnt. Sie hat afrikanische Politiker*innen, einschließlich der Behörden der Länder, die Teil der Migrationsroute nach Europa sind, animiert und gezwungen, im Einklang mit FRONTEX, der Europäischen Grenzschutzagentur, als EU Gatekeeper zu agieren. Folglich finden wöchentlich Massenabschiebungen westafrikanischer Bürger*innen von Algerien nach Niger statt. Die EU finanziert libysche paramilitärische Truppen, die für grobe Menschenrechtsverletzungen in Auffangslagern in Libyen verantwortlich sind, einschließlich Zwangsarbeit und Sklavenmärkten, auf denen die nach Europa migrierenden Schwarzen Afrikaner*innen verkauft wurden. Die Sahara-Wüste ist zu einem riesigen Friedhof geworden, während noch viele weitere Migrant*innen absichtlich dem Ertrinken im Mittelmeer überlassen werden. Die europäischen Länder entziehen sich ihrer Verantwortung, die in Seenot geratenen Menschen zu retten, während Privatpersonen und NGOs, die versuchen, sie zu retten, kriminalisiert und verfolgt werden. Angesichts der historischen Migration aus Europa stellt sich die Frage: Warum ist Migration plötzlich zu einem Verbrechen geworden und welche Rolle spielt Rassismus im europäischen Grenzregime und in der Politik?

SPEAKERS/REFERENT*INNEN

- ✳ **Siaka Konteh, Together We Are Bremen**
- ✳ **Dorette Führer, Alarmphone Sahara/ Afrique-Europe-Interact**
- ✳ **Steffen Luedke, Editor, Der Spiegel**

MODERATION

- ✳ **Christian Jakob, Author and Journalist, TAZ**

FRI 6. AUG. ✳ 5 PM / 17:00 UHR ARENA IM SCHLACHTHOF, BREMEN

THE STRUGGLES AND EXPERIENCES OF WOMEN AND CHILDREN IN THE PROCESS OF MIGRATION // KÄMPFE UND ERFAHRUNGEN VON FRAUEN UND KINDERN IN DER MIGRATION

This Podium Discussion will feature three women activists who came to know each other in Bremen as they decided to stand up against mass accommodation and isolation in the Lagers/Camps like in Lindenstrasse and Alfred Faust Strasse. They form part of the self-organized refugee movement Together We Are Bremen (TWAB). As people with expertise and a voice on this topic, these activists will speak about the difficult road through the various borders in Africa and Europe and ended up in the Lager in Bremen. They will discuss the danger of being portrayed as victims and speak not only about the mental, physical and psychological challenges of their experiences but also about their determination and resilience as key survival tools in Bremen. The speakers will address the attendant issue of mental health among Black refugee women and highlight the absurdity of having to wage a campaign for their children's birth certificate even when their kids were born here. They will also speak on the necessity of the right to housing, education and healthcare. **"It has been a long and arduous journey. We have not arrived yet even though we are at our destination"**, says the women.

In dieser Podiumsdiskussion werden drei Aktivistinnen vorgestellt, die sich in Bremen kennengelernt haben, als sie beschlossen, sich gegen Massenunterkünfte und Isolation in den Lagern/Camps wie in der Lindenstraße und Alfred-Faust-Straße zu wehren. Sie sind Teil der selbstorganisierten Geflüchtetenbewegung Together We Are Bremen (TWAB). Als Menschen mit Expertise und einer Stimme zu diesem Thema werden die Aktivistinnen über die vielfältigen Perspektiven von Frauen sprechen, die den Mut hatten, den schwierigen Weg über die verschiedenen Grenzen in Afrika und Europa zu gehen und im Lager in Bremen gelandet sind. Sie werden die Gefahr diskutieren, als Opfer dargestellt zu werden und nicht nur über die mentalen, physischen und psychischen Herausforderungen ihrer Erfahrungen sprechen, sondern auch über ihre Entschlossenheit und Widerstandsfähigkeit als wichtige Überlebenswerkzeuge in Bremen. Die Referentinnen werden das damit einhergehende Problem der psychischen Gesundheit von Schwarzen geflüchteten Frauen ansprechen und die Absurdität aufzeigen, dass sie eine Kampagne für die Geburtsurkunde ihrer Kinder führen müssen, obwohl ihre Kinder hier geboren wurden. Sie werden auch über die Notwendigkeit des Rechts auf Wohnung, Bildung und Gesundheitsversorgung sprechen. **"Es war eine lange und beschwerliche Reise. Wir sind noch nicht angekommen, obwohl wir an unserem Ziel sind"**, sagen die Frauen.

SPEAKERS/REFERENT*INNEN

- ✳ **Gift Terhemen, Together We Are Bremen**
 - ✳ **Vivian Egharevba, Together We Are Bremen**
- #### **MODERATION**
- ✳ **Fatoumata Cham, Together We Are Bremen**

FRI 6. AUG. ✳ 7:30 PM / 19:30 UHR ARENA IM SCHLACHTHOF, BREMEN

HOMOPHOBIC AND TRANSPHOBIC ATTITUDES AND DISCRIMINATION IN MIGRANT COMMUNITIES // HOMOFEINDLICHE UND TRANSFEINDLICHE DISKRIMINIERUNG IN MIGRANTISCHEN UND BIPOC- GEMEINSCHAFTEN

Homophobia and transphobia in migrant/Black communities creates a double bind (dual problems) for LGBTQI+ members who identify as BIPOC or have migration backgrounds. Individuals of these groups experience racial discrimination from the wider society in addition to homophobia and transphobia within their ethnic/racial communities. What are the consequences of this intersection of multiple forms of discrimination? How does this experience differ from LGBTQI+ members who do not identify as BIPOC? In this conversation, we would like to look at the history of LGBTQI+ in minority groups and discuss the consequences of the intersection of multiple forms of discrimination from minorities towards its LGBTQI+ members; from mental health to the adverse effect of Queer Gauge and the general lack of LGBTQI+ support in minority communities amongst others.

Homophobie und Transphobie in migrantischen, Schwarzen Communities schafft einen Double Bind (doppelte Probleme) für LGBTQI+ Mitglieder, die sich als BIPOC oder migrantisch identifizieren. Individuen dieser Gruppen erleben rassistische Diskriminierung von der breiteren Gesellschaft und zusätzlich Homophobie und Transphobie innerhalb ihrer BIPOC Gemeinschaften. Was sind die Folgen der Überschneidung mehrerer Formen von Diskriminierung? Wie unterscheidet sich diese Erfahrung von LGBTQI+ Mitgliedern, die sich nicht als BIPOC identifizieren? In diesem Gespräch möchten wir unter anderem einen Blick auf die Geschichte von LGBTQI+ in Minderheitengruppen werfen und die Folgen der Verschränkung von multiplen Formen von Diskriminierung von Minderheitengruppen gegenüber ihren LGBTQI+ Mitgliedern diskutieren; von der psychischen Gesundheit, zu den negativen Auswirkungen von Queer Gauge und einem generellen Mangel an Unterstützung für LGBTQI+ von Nicht-LGBTQI+ Mitgliedern in Communities.

DISCUSSANTS/DISKUTIERENDE

- ✳ **Pizzar Stanley Pierre, Queeraspora**
 - ✳ **Mahon, Queeraspora**
- #### **MODERATION**
- ✳ **Lex Idehen, Bremen Empowerment Project**

SAT 7. AUG. ✳ 2 PM / 14 UHR AB/FROM ARENA IM SCHLACHTHOF, BREMEN

AFRICAN MASQUERADE PARADE// AFRIKANISCHER MASKENUMZUG

With this parade we aim to commemorate the African lives lost on the way to Europe and the victims of police brutality and institutional racism. We want to symbolically give them a dignified and appropriate farewell, with a symbolic coffin. At the same time, we are here to celebrate the lives of those who survive the brutality of this system by symbolically breaking the border. The street parade and performance is the highlight of the festival and is accompanied by traditional African masks and costumes, musical instruments and melodies.

Mit dieser Parade wollen wir den auf dem Weg nach Europa verlorenen afrikanischen Leben und den Opfern von Polizeibrutalität und institutionellem Rassismus gedenken. Wir möchten ihnen symbolisch einen würdigen und angemessenen Abschied bereiten mit symbolischem Sarg. Gleichzeitig feiern wir hier das Leben derer, die die Brutalität dieses Systems überleben, indem wir symbolisch die Grenzen durchbrechen. Die Straßenparade und Performance ist der Höhepunkt des Festivals und wird begleitet von traditionellen afrikanischen Masken und Kostümen, Musikinstrumenten und Melodien.

SAT 7. AUG ✳ AFTER /NACH DER PARADE END 10 PM / 22 UHR ARENA IM SCHLACHTHOF, BREMEN

- ✳ **Spoken Word-Performance by Laura**

Music by

- ✳ **Djane Selectress Adinkra**
- ✳ **DJ Marco**

The Events will be held in English and German. Translation in these two languages will be provided. All events are free. Donations are appreciated. The events will be held in compliance with the Corona Rules. The rules of the venue apply.

Die Veranstaltungen werden in Englisch und Deutsch abgehalten und es wird eine Übersetzung in diese beiden Sprachen angeboten. Alle Veranstaltungen sind kostenlos. Spenden sind erwünscht. Es gelten die Regeln des Veranstaltungsortes.

**ORGANIZED BY/ORGANISIERT VON
BREMEN SOLIDARITY CENTRE (BRESOC) E.V. &
THE INDIGENOUS PEOPLE OF BIAFRA (IPOB)**



**IN COOPERATION WITH/IN KOOPERATION MIT
TOGETHER WE ARE BREMEN (TWAB) &
KULTURZENTRUM SCHLACHTHOF E.V.
FINDORFFSTR. 51, 28215 BREMEN**



SUPPORTED BY

Gefördert von
Im Rahmen des Bundesprogramms
Demokratie leben!

